

Dzielniaczek

MIESIĘCZNIK INFORMACYJNO-EDUKACYJNY PRZEDSZKOLA NR 208



W TYM NUMERZE:

- Co słysząc w oddziale V?
- Co planujemy w maju?
- Co słysząc w oddziałach II i VIII?
- „Całuski, rybki, kaczkorki...” – ćwiczymy mięsień okrężny ust.
- AAC - o co w tym wszystkim właściwie chodzi.
- Węch – niedoceniony zmysł człowieka.

pojęć dotyczących otaczającego świata, nauka współdziałania, nauka przestrzegania zasad, rozwijanie sprawności manualnej i grafomotorycznej, stymulacja zmysłów: dotyku, wzroku, słuchu, węchu, smaku, zmysłu równowagi, propriocepcji. Dzieci od początku chętnie uczestniczą w proponowanych zajęciach. Słuchając ciekawych wierszyków i opowieści związanych z daną porą roku. Jesienią - bawią się liśćmi i kasztanami, zimą - przyglądają się śniegowym masom, a wiosną - sadzą nowalijki i próbują pyszną rzodkiewkę i szczypiorek.

CO SŁYCHAĆ W ODDZIALE V



W ciągu całego roku szkolnego w oddziale V realizowany jest autorski program "Sensoryczne zabawy z teatrykiem Kamishibai". W celu uatrakcyjnienia zajęć czytelnicy wykorzystywany jest japoński teatryk obrazkowy Kamishibai oraz zróżnicowane aktywności stymulujące zmysły. Dzieci podczas zajęć słuchają opowieści, które są ilustrowane na kartach teatryku, a następnie wykonują zabawy sensoryczne związane z tematem przedstawienia.

Głównym celem realizowanego programu jest m.in. rozbudzenie zainteresowania literaturą dziecięcą, pobudzenie aktywności poznawczej dziecka poprzez wprowadzanie nowych

Opracowała:
mgr Bogumiła Kuracka

16.05.2022 r. Nr 9/190/2022

NAJBLIŻSZE WYDARZENIA:

05.05. - Teatryk pt. „Pociąg pełen instrumentów”

17.05. - Teatryk pt. „ Bajka o grającym drzewie”

18.05. - Spotkanie z alpakami

01.06. - Sportowy Dzień Dziecka

Gazetkę redagują zamiennie:
Agnieszka Przybyszek, Patrycja Rochowiak Ewa Dębińska-Dzidek, współpracują wszyscy nauczyciele.

W maju Urodziny obchodzą:

Ignas - oddz.I
Kacper - oddz.II
Paweł - oddz.IV
Piotruś - oddz.VI
Mateusz - oddz.VII
Albert - oddz.IX
Kacper - oddz.IX

Solenizantom życzymy dużo zdrowia i uśmiechu.



KALENDARIUM

01 V – Święto Pracy
03 V – Święto Konstytucji 3 Maja
05 V – Dzień Walki z Dyskryminacją Osób Niepełnosprawnych
15 V – Dzień Niezapominajki Międzynarodowy Dzień Rodzin
18 V – Międzynarodowy Dzień Muzeów
19 V – Dzień Dobrych Uczynków
22 V – Dzień Praw Zwierząt
26 V – Dzień Matki

**ODDZIAŁ I**

W miesiącu maju dzieci z oddziału I będą poznawać nowalijki w kolorze zielonym. W naszej sali założymy mały ogródek: zasiejemy szczypiorek i rzodkiewkę. Wielozmysłowo poznamy wiosenne nowalijki. Przygotujemy się również na święto naszych kochanych Mam - miesiąc maj zapowiada się wspaniale.

ODDZIAŁ II I VIII

Piękna majowa pogoda zacęca do zabaw na świeżym powietrzu – na pewno wtedy pobudzimy sobie ręce, dlatego w tym miesiącu szczególną uwagę poświęcimy higienie rąk. Będziemy bawić się dłońmi, usprawniać ich pracę i poznawać kolejne etapy mycia rąk. W drugiej części maja będziemy mówić o mamach. Zbliża się bowiem święto tych wspaniałych kobiet i trzeba to uczcić!

ODDZIAŁ IV

W maju dzieci z oddziału IV będą realizowały temat pt. "Kolorowa wiosna". W trakcie zajęć przedszkolaki poznają kolorowe wiosenne kwiaty takie, jak: forsycje, bratki, pelargonie, tulipany, żonkile. Będą poznawać wygląd, barwę, zapach kwiatów aktywizując przy tym swoje zmysły wzroku, węchu, dotyku. Podczas słuchania muzyki klasycznej np. utworu P. Czajkowskiego "Taniec kwiatów" dzieci stworzą swoje kompozycje z wykorzystaniem różnorodnych kwiatów, kolorowych chust i wstążek. Kolorową wiosnę będziemy doświadczać podczas wiosennych spacerów przy słonecznej pogodzie na przedszkolnym placu zabaw. W tym miesiącu przygotowujemy z chłopcami niespodzianki z okazji nadchodzącego święta "Dnia Matki".



W oddziale V w maju będziemy realizowali projekt „Woda”. Dzieci poznają, gdzie w naszym przedszkolu możemy znaleźć wodę, do czego woda jest potrzebna. Nie zabraknie w naszych działaniach swobodnych zabaw wodą. Będziemy oglądali, dotykali, wężali i oczywiście smakowali wodę. Nie zabraknie zabaw z sitkami, lejkami, pipetkami i pojemniczkami, które posłużą nam do przelewania czy nabierania wody. Dzieci poznają pojęcie ciepłej i zimnej wody. Będą mogły zrobić w wodzie pianę, również kolorową, i bawić się nią. Zabarwimy wodę, napełnimy spryskiwacze i stworzymy barwny wodny obraz. Będziemy także słuchali odgłosów z najbliższego otoczenia i przyrody związanych z wodą, np. kapania wody, deszczu, ulewy czy gotującej się wody. Jeżeli pogoda pozwoli, to będziemy wodą bawili się również w ogródku przedszkolnym przy okazji wykorzystując wodę do podlewania roślin. W oddziale V zapowiada się zatem mokry maj.

**ODDZIAŁ VI**

W tym miesiącu oddział VI będzie realizował temat o ogrodniku. Poznamy zawód ogrodnika, jego atrybuty potrzebne do pracy. Będziemy siać trawę, zioła, kwiatki, fasolę itp. Wybierzemy się do sklepu ogrodniczego. Pobawimy się w ogrodnika – będziemy kopać w ziemi, grabić i siać. Zapowiada się pracowity miesiąc.



W maju pochylimy się nad ulubieńcami wszystkich dzieci - zwierzakami. Chłopcy z oddz. VII będą rozpoznawać i nazywać je na zdjęciach, dopasowywać figurki zwierzaków do obrazków, a także spróbują naśladować ich odgłosy. Przeczytamy książeczki o zwierzętach i nauczymy się nowej piosenki! Nie zabraknie wielu prac plastycznych oraz zabaw ruchowych nawiązujących do naszych braci mniejszych. W maju przygotowujemy się także do Święta Rodziców - porozmawiamy o rodzinie oraz wykonamy upominki dla mamy i taty.

**ODDZIAŁ III I IX**

Nasi ulubieńcy – pies i kot
Piesio – koci będzie w maju, a więc zobaczymy, jakie zabawy nas czekają?
Poznanie psa i kota, wskazanie gdzie mają nos, uszy, łapy to dla naszych przedszkolaków nie dziwota. Poza tym, liczenie, klejenie, malowanie, śpiewanie i na instrumentach granie. Wszystko to w temacie pieska i kotka historyjki, która ich spotka. Sensorycznie też podziałamy, a i o emocjach porozmawiamy. Na przykładzie wierszyka o smutnym piesku, będziemy uczyć się, że czasami dzieje się coś złego i wskazywać dzieciom trop, jak można wyjść z tego. Przypomnimy sobie zabawy stare jak świat : „Do dziury myszko”, „Chory kotek”, no i jeszcze dużo więcej, na co tylko dzieci będą mieć ochotę.

ODDZIAŁ X

W maju w oddziale X poznamy różne gatunki owadów, które mieszkają na łące. Poznamy ich wygląd obserwując je przez lupę. Będziemy ćwiczyć nasze ręce przyczepiając czarne pompony do biedronki oraz wyszukując ukryte w zielonej bibule drewniane pszczołki. W tym miesiącu będziemy dużo czytać książeczek do czytania uczestniczącego o małych mieszkańcach łąki oraz zaśpiewamy wiele wiosennych piosenek. Namalujemy łąkę w dużym formacie, na której przyczepimy poznane motyle, biedronki i pszczoły. Maj to wyjątkowy miesiąc dla naszych mam, dlatego też wykonamy prace plastyczne z okazji ich święta.

CO SŁYCHAĆ W ODDZIAŁACH II I VIII



Kwiecień był dla oddziału II i VIII szczególnie ciekawy. Pierwsze oznaki wiosny pozwoliły na obserwowanie zmieniającej się przyrody. Dzieci sadziły cebulę w doniczkach, siały owies i trawę. Poznały mieszkańców łąki. Szczególnym upodobaniem cieszyła się pacynka pszczołka. Opowiedziała ona o roli owadów i dała dzieciom posmakować słodkiego miodku. Kwiecień był też niezmiernie kolorowy, a to za sprawą kwiatów oraz realizacji projektu edukacyjnego Sensoryczny Kogel Mogel. Realizowanym tematem była tęcza. Dzieci bawiły się chustą Klanzy, tęczowym wachlarzem, malowały barwnikami kolory na mleku. Niezwykle barwne okazało się przedstawienie Teatru Małego Widza pt. „Wełna”. Dzięki wesołości naszych milusińskich cała sala miała wyśmienity nastrój. Mam nadzieję że kolejny miesiąc przyniesie nam równie dużo uśmiechu.



Opracowała:
mgr Zuzanna Wronowska - Cygan

“CAŁUSKI, RYBKI, KACZORKI...” ĆWICZYMY MIĘSIĘŃ OKRĘŻNY UST



Mięsień okrężny ust, bo o nim będzie parę słów, to strażnik sprawnej jamy ustnej. Jego rola i funkcja jest niezmiernie ważna w takich czynnościach prymarnych, jak: oddychanie, jedzenie, picie, artykulacja. Ma również wpływ na rozwój i budowę anatomiczną jamy ustnej. Jego sprawność warunkuje prawidłowy rozwój szczęki, żuchwy, zgryzu. Mięsień okrężny ust (orbicularis oris) nie jest najważniejszym z mięśni, ale jest dosyć dobrze zarysowany w mapie mięśniowej twarzoczaszki. Łatwo go wyczuć i zauważyć. Składa się z dwóch części – wargowej (pars labialis) – wargą górną oraz brzeżnej (pars marginalis) – wargą dolną. Unerwiony jest przez nerw twarzowy (VII). Jego przyczep początkowy znajduje się przy kąciku ust, a końcowy przy skórze wargi. Chcąc określić w skrócie jego funkcję i czynności za jakie odpowiada, należałoby stwierdzić, że mięsień ten zwiera wargi oraz wysuwa je do przodu. Jego sprawność może być zaburzona w wyniku: porażenia nerwu twarzowego, hipotonii czyli obniżonego napięcia, może mieć nieprawidłową budowę anatomiczną na przykład przy rozszczepie wargi. Na jego dysfunkcje mogą wpływać czynniki anatomiczne takie, jak: krótkie wędzidełko wargi górnej czy przewlekłe choroby laryngologiczne np. powiększone migdałki. Za każdym razem, kiedy nie spełnia swojej funkcji wpływa na to, jak dziecko oddycha, jak je, jak pije, w jaki sposób mówi. Jeśli mięsień okrężny ust działa nieprawidłowo buzia dziecka jest w mniejszym lub większym stopniu otwarta (choć sam m. okrężny ust nie odpowiada za domknięcie żuchwy, tu działają zupełnie inne mięśnie!).

Język opada na dno jamy ustnej, buzia jeszcze bardziej się otwiera, występuje niska pozycja spoczynkowa języka, brak pionizacji szerokiego języka do wałka dziąsłowego, ślina wycieka kącikami ust, bo język nie transportuje jej prawidłowo. Dziecko połyka w sposób trzewny. Otwarta buzia prowadzi do oddychania drogą ustną, napięcie warg jeszcze bardziej słabnie. Następnymi skutkami braku zwarcia warg jest nieprawidłowe połykanie, oraz trudność pobierania pokarmu i napojów. Górna warga dozuje pobieranie płynu podczas picia z kubka otwartego, a podczas jedzenia pobieranie pokarmu z łyżeczki. Osłabiony mięsień okrężny wpływa na artykulację. Przy wielu głoskach w systemie języka polskiego jest niezbędne lekkie wysunięcie warg do przodu (tzw. “dzióbek”). Jeśli go nie ma głoska nie brzmi prawidłowo lub nie jest realizowana. Na stan mięśnia okrężnego ust dziecka możemy wpływać już od jego najwcześniejszych etapów życia. W pierwszym roku życia dziecka ważne jest zadbanie, by miało ono szansę ssać pierś mamy lub miało prawidłowo dobrany smoczek w butelce – powinien mieć szeroką podstawę tak, by wargi miały stabilne oparcie podczas ssania. Kiedy dziecko zaczyna gaworzyć, baw się z nim podając mu jak najwięcej wzorców do naśladowania, które będą wymagały zwierania warg „BABABABA, PUPUPU, MAMAMA”. To właśnie te głoski dwuwargowe, będą wzmacniały napięcie warg podczas artykulacji. Pamiętaj, aby po 12. miesiącu życia zacząć wycofywać butelkę. Kiedy dziecko rozpocznie próby picia i jedzenia, dbaj o aktywność jego warg. Ucz picia z kubka otwartego, unikaj biernego podawania papek. Jeśli karmisz łyżeczką dziecko pamiętaj, by położyć łyżeczkę z lekkim dociskiem mniej więcej na środku języka dziecka i zaczekaj, aż samo ściągnie pokarm za pomocą górnej wargi.

Inspiracją mogą być też następujące ćwiczenia, które w naszym przedszkolu z powodzeniem są stosowane i poniżej zilustrowane.

- Bidon treningowy – z rurką obciętą tak, aby wystawała mniej więcej na długość 1 centymetra, aby dziecko podczas picia było w stanie objąć rurkę tylko wargami, a nie zębami. Akt picia napoju będzie wymagał wówczas ogromnej pracy warg.

- Klasyczne cmokanie, parskanie wargami, gwizdanie.

- Naprzemienne rozciąganie warg i ściąganie warg – u – i – u – i... e – o – e – o...

- Robienie tego samego ćwiczenia "niemo" na złączonych wargach.

- Masaż manualny lub za pomocą elektrycznych masażerów.

- Kinesiotaping logopedyczny (rodzic samodzielnie, po instruktażu, może stosować jedynie plastry Butejki).

- Wkładanie ust do form – przygotowujemy kilka kółeczek, np.: z kolorowych drucików, kartonów, materiału. Zadaniem dziecka jest przykładając kółeczko do ust i starać się tak je ułożyć, aby wargi znalazły się w otworze.

- Zasysanie karteczek rurką – dziecko przykładając rurkę prostopadle do leżącej na stole małej karteczki, zaciąga powietrze i przenosi karteczkę w inne miejsce.

- Ćwiczenia z oporowaniem – dziecko trzyma samymi wargami np. szpatułkę laryngologiczną, ołówek, płytkę przedsiolkową. Zadaniem rodzica/terapeuty jest wyciągnięcie przedmiotu z ust dziecka, a ono musi z całej siły napinać wargi, aby go utrzymać.

- Dobrym ćwiczeniem jest układanie warg w różne kształty, narysowanie na lustrze kredką lub szminką takiego kształtu, który przypomina nieco usta a zadaniem dziecka jest wpasowanie się w niego swoją buzią, stempelki posmarowanymi nutellą, miodem ustami na lustrze, papierze.



Opracowała:
mgr Katarzyna Grymuła

AAC - O CO W TYM WSZYSTKIM WŁAŚCIWIE CHODZI



W środowisku osób z niepełnosprawnością niewerbalne metody komunikacji zyskały na znaczeniu. Rodzice walczą o zajęcia z zakresu AAC, terapeuci chętnie posługują się symbolami czy gestami na zajęciach. Trend ten mnie, jako terapeutę zajęć rozwijających komunikację, bardzo cieszy – bez partnerów moja praca nie ma większego znaczenia.

Rozmowa to przede wszystkim spotkanie z drugim człowiekiem. AAC to przede wszystkim spotkanie z drugim człowiekiem. W spotkaniu tym nie może zabraknąć szacunku ze strony wszystkich partnerów tej rozmowy. Dlatego tak ważne jest, aby w życiu codziennym osoba niemówiąca miała narzędzie, strategie komunikacyjne odpowiadające jej potrzebom. System komunikacyjny powinien być dostosowany do aktualnych możliwości ruchowych i poznawczych. Daje to poczucie bezpieczeństwa, które jest fundamentem do rozmowy i spontanicznego dialogu. Nie ma tam miejsca na realizowanie nowych celów edukacyjnych i terapeutycznych np. prezentacje symboli wymagając od dziecka przeszukiwania przestrzeni, wymagania wskazania symbolu słabszą ręką. W rozmowie z osobą niemówiącą po prostu nie wymagamy od niej, aby komunikaty wyglądały inaczej – najważniejszy jest kontakt, treść, to, co mamy sobie nawzajem do powiedzenia.

Poznawanie nowych symboli i gestów, ćwiczenie umiejętności prowadzenia dialogu naprzemiennego, uczenie się, że moje ręce czy oczy mogą wskazywać, rozszerzanie ilości symboli, z której może wybierać użytkownik AAC - na to wszystko

i jeszcze więcej jest miejsce właśnie w trakcie zajęć terapeutycznych.

Czytanie uczestniczące, śpiewanie uczestniczące, oprogramowania aktywizujące dziecko, zabawy w podpisywanie ilustracji, układanie zdań to są wszystko rzeczy, które warto ćwiczyć. Trzeba jednak oddzielić grubą kreską moment nauki, pracy, zabawy z wykorzystaniem narzędzi i metod AAC od momentu rozmowy – kiedy osoba niemówiąca chce nam powiedzieć o swoich potrzebach, emocjach, a także może nas wysłuchać i zrozumieć.

Dlatego wszystkie osoby, które mają możliwość zabawy, pracy, życia z użytkownikami AAC namawiam do zwykłego pogadania. Żeby gra w piłkę nie była koniecznością treningiem łapania i rzucania – żeby było tam miejsce na nawiązanie kontaktu wzrokowego, uśmiech, skomentowanie sytuacji wyrazem dźwiękonaśladowczym, gestem. Cenna umiejętność odmowy wykonania zadania, dalszej zabawy nie przybiera w tym podejściu formy zachowania trudnego. To raczej nabywanie umiejętności stawiania granic w akceptowalny sposób albo pole do negocjacji, dyskusji i zauważenia potrzeb dorosłego.

W edukacji i terapii osób z niepełnosprawnością walczymy o jak największą ich sprawność, aby poprawić im jakość życia. W nauce komunikacji warto się zatrzymać, popatrzeć na możliwości, umiejętności i potrzeby siedzącego naprzeciwko człowieka i po prostu go posłuchać. Czasem strategie komunikacyjne, w jakich osoba niemówiąca ma możliwość wypowiedzenia się, są dla nas trudne. Czasem trudno rozbudzić w niej motywację do dialogu z nami. Warto podjąć ten wysiłek, aby mimo wszystko poznać tego człowieka.

Opracowała:
mgr Joanna Banaszek

WĘCH – NIEDOCENIONY ZMYŚŁ CZŁOWIEKA

Bardzo czuły i wrażliwy, rozwija się już pod koniec drugiego miesiąca życia płodowego. W momencie narodzin jest jednym z lepiej rozwiniętych zmysłów, który umożliwia noworodkowi rozpoznanie własnej mamy. Gwarant poczucia bezpieczeństwa i regulator emocji. Mowa oczywiście o układzie węchowym!



<https://www.charezinska.pl/>

Węch – jak to działa?

Zasady działania węchu bardzo długo pozostawały nie do końca jasne i zagadkowe, zwłaszcza w porównaniu z pozostałymi zmysłami zewnętrznymi. Wynikało to prawdopodobnie z większej złożoności całego procesu odbierania i przetwarzania bodźców chemicznych i z długiej historii ewolucji tego zmysłu wśród organizmów żywych. Węch jest jednym z najstarszych zmysłów!

Posiadamy około 5 milionów receptorów węchowych, co pozwala nam rozróżnić w praktyce nawet do 4-5 tysięcy zapachów. A możliwości ludzkiego nosa są tak na prawdę jeszcze dużo większe!

Układ węchowy – jak wpływa na nasz organizm?

- ochrona przed niebezpiecznymi substancjami, pokarmem;
- różnicowanie zapachów i smaków;
- regulacja emocji oraz stanu organizmu – działanie wyciszające lub pobudzające;
- pamięć (węchowa) i zapamiętywanie;
- poprawa koncentracji uwagi;
- wspieranie procesów uczenia się;
- przyjemne zapachy zwiększają sprawność psychofizyczną.

Stymulacja węchowa – o czym pamiętać?

Należy pamiętać, iż układ nerwowy człowieka jest w stanie przetworzyć max. 3-4 zapachy, podawane kolejno po sobie. Większa ilość może doprowadzić nas do przestymulowania. W przypadku maluchów trzeba podejść jeszcze bardziej restrykcyjnie, gdyż niedojrzałe układy nerwowe nie są w stanie poradzić sobie z nadmiarem bodźców. (Pamiętajcie o zasadzie max. 1-2 zmysły stymulowane jednocześnie u niemowląt.)

Dzięki odpowiednio dobranym zapachom możemy regulować stan pobudzenia naszego układu nerwowego. Niektóre zapachy, jak lawenda działają na nas wyciszająco i kojąco, więc świetnie sprawdzą się tuż przed snem, inne zaś, jak np. cytrusy mają działanie organizujące i aktywujące, więc będą odpowiednie np. przy porannym prysznicu.

Zapachy działające wyciszająco na układ nerwowy to m.in.: lawenda, róża, melissa, wanilia, mandarynka. Natomiast zapachy, które oczyszczają nos i układ węchowy to m.in.: cytryna, zapach świeżo zmielonej kawy, zapach świeżego pieczywa.

Warto o tym pamiętać przy przestymulowaniu bodźcami zapachowymi.

Jak możemy stymulować zmysł powonienia u najmłodszych? Sprawdzone aktywności i zabawy.

Naturalna ekspozycja na zapachy w domu – zapoznanie maluchów i nazywanie codziennych zapachów z otoczenia np. kuchennych, zapachy kosmetyków stosowanych do pielęgnacji.

Zabawa darami jesieni – zbieranie liści, kasztanów, żołędzi, orzechów, a następnie zabawy z wykorzystaniem tych elementów np. zrobienie jesiennego autoportretu lub zwierzątek z liści

Bukiety i wianki z polnych kwiatów – analogicznie do jesiennych darów natury, tu wykorzystujemy dary wiosny i lata by samodzielnie stworzyć własne kompozycje zapachowe.

Wieczorne rytuały/ masaże z użyciem olejków – wystarczy parę kropli olejku eterycznego dodanego do neutralnego oleju bazowego, czyli np. oleju kokosowego, oleju ze słodkich migdałów, oliwki dziecięcej. Taki wieczorny masaż będzie działał wyciszająco i pomoże w zaśnięciu. Oczywiście maluszki mogą być zbyt delikatne i wrażliwe na dodatkowe bodźce, dlatego najbezpieczniej będzie wprowadzać dodatkowe nuty zapachowe przy masażu po 6 m. ż.

Puszki / pojemniki zapachowe wypełnione różnymi naturalnymi substancjami, jak suszone kwiaty lub przyprawy (np. cynamon, wanilia, anyż, imbir itp.). Przedszkolakom można zasłonić oczy, by dziecko mogło rozpoznawać znajome zapachy tylko po zmyśle powonienia lub skorzystać z pojemników, w których nie widać umieszczonych produktów.

Masy plastyczne/ glutki/ slajmy/ farby z dodatkiem aromatów spożywczych lub przypraw są dodatkową stymulacją węchową podczas zabawy.

Szczególnie godne uwagi są masy z dodatkiem aromatu cytrusowego, kawy lub miodu.

Pachnące, kolorowe galaretki z senso - skarbami do wydobycia

Spryskiwacz z wodą cytrynową – rozpylanie delikatnej mgiełki z wodą o zapachu cytrynowym, który ma działanie oczyszczające i wyciszające dla układu nerwowego.

Zapach do kieszonki – wkładamy do opakowania po kinder jajku wacik lub trochę waty z kilkoma kropelkami olejku cytrynowego lub lawendowego.



<https://www.charezinska.pl/>

Obrazki/ kolorowanki/ układanki zapachowe – układanie obrazka z wykorzystaniem pachnących elementów np. gałązki jodły, laski cynamonu, goździki, gwiazdki anyżu, pieprz, liście laurowe ect. lub wyklejanie obrazka przyprawami w proszku – smarujemy klejem lub wyklejamy taśmą dwustronną i posypujemy np. cynamonem, kurkumą, bazylią. Można też wykorzystać gotowe układanki do wypełnienia roślinami, płatkami, owocami.



<https://www.charezinska.pl/>

Woreczki/mieszanki zapachowe np. z różnymi przyprawami w wersji świątecznej (świeżki, goździki, herbata zimowa, cynamon) i kwiatowej (płatki kwiatów – róże, lawenda)

Nadziejanie owoców cytrusowych goździkami lub innymi przyprawami – świąteczna klasyka, która jest świetnym ćwiczeniem dla motoryki małej. A połączenie woni goździków i mandarynki działa pozytywnie i relaksująco.

Zabawa w przesypywanie lub wyszukiwanie w materiale syplikim z dodatkiem aromatu albo np. w ziarnach kawy, które mają działanie oczyszczające dla układu węchowego

Wyławianie owoców i kompozycje owocowe – wyławiamy owoce i inne produkty pływające w pojemniku przy pomocy rąk, siatek lub szczypiec, następnie z uzyskanych elementów układamy różne kompozycje, mandale ect.

Pachnącej zabawy !

Opracowała:

mgr J. Hetmańska-Wrzeszcz
na podstawie artykułów ze strony
<https://www.charezinska.pl/> oraz
materiałów ze szkolenia SMYKO-
MULTISENSORYKA

Dla Mamy

Ze wszystkich kwiatów świata
Chciałbym zerwać ... słońce.
I dać je potem Tobie,
Złociste i gorące.
Słoneczko jest daleko,
Ale się nie martw, mamo,
Narysowałem drugie.
Teraz Cię wycałuję, jak mogę najgoręcej,
Bo tak Cię Kocham, mamo.
Że już nie można więcej.

(autor nieznanym)

**Wszystkim Mamom w dniu ich święta
życzymy dużo zdrowia i jak najwięcej
powodów do uśmiechu i radości.**

Zespół Redakcyjny

