

DZIELNIACZEK

MIESIĘCZNIK INFORMACYJNO-EDUKACYJNY PRZEDSZKOLA NR 208

Jesteśmy różni
i tylko dlatego
możemy być
Współpracownikami

10.04.2025 r. Nr 8/222/2025

W TYM NUMERZE:

- Całe spektrum doświadczeń – polecenia książek w tematyce autyzmu
- Co słyszać w oddziale VIII?
- Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich
- Pismo Braille'a – jak je czytać i czy jeszcze jest potrzebne?
- Zajęcia multimedialne w oddziale VII
- Co planujemy w kwietniu?



AUTYZM

- JEDNO POJĘCIE WIELE BARW!



PRZEDSZKOLE SPECJALNE NR 208

UL. DZIELNA 1A

00 – 162 WARSZAWA

tel. 22 831 39 23

www.przedszkole208.edu.pl

sekretariat@przedszkole208.edu.pl

Gazetkę redagują zamiennie:
Patrycja Rochowiak, Olga Orłowska,
Ewa Dębińska-Dzidek, współpracują
wszyscy nauczyciele.

WYDARZENIA W KWIETNIU:

- 02.04** - Światowy Dzień Świadomości Autyzmu
- 03.04** - Koncert muzyczny zespołu „Papaja Kids”
- 09.04** - Koncert muzyczny zespołu „Sixflow”
- 23.04** - Dzień Książki



W kwietniu urodziny obchodzą:

**MICHAŁ
Z ODDZIAŁU VIII**

**FRANEK
Z ODDZIAŁU V**

Wszystkiego najlepszego!

KALENDARIUM:

- **02.04** - Światowy Dzień Świadomości Autyzmu
- **20.04** - Wielkanoc
- **22.04** - Dzień Ziemi
- **23.04** - Dzień Książki
- **29.04** - Międzynarodowy Dzień Tańca

CAŁE SPEKTRUM DOŚWIADCZEŃ

- polecenia książek w temacie autyzmu

Kwiecień jest **miesiącem świadomości autyzmu**. Aby lepiej zrozumieć potrzeby osób w spektrum autyzmu, warto poznać ich doświadczenia. Na rynku regularnie pojawiają się nowe pozycje poruszające tę tematykę. W artykule przedstawione zostało kilka wartych polecenia tytułów, które mogą być pomocne w lepszym zrozumieniu neuroróżnorodności, do której zaliczane są m.in. spektrum autyzmu i ADHD.

- **„Wszystko mam bardziej. Życie w spektrum autyzmu”** Jacek Hołub



Reportaż o dorosłych osobach w spektrum autyzmu i ich bardzo różnej codzienności. Jacek Hołub rozmawia z osobami w spektrum autyzmu, ich rodzicami, partnerami, a także z osobami, które z nimi pracują.

- **„Cukry”** Dorota Kotas



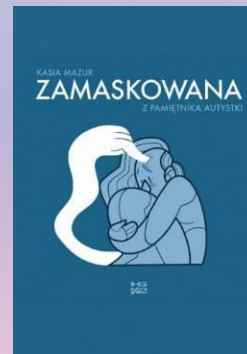
„To książka o kimś innym” głosi opis na okładce książki. Dorota Kotas dzieli się swoim doświadczeniem dorastania jako niezdiagnozowana dziewczyna w spektrum autyzmu. To przepełniona obrazowymi metaforami opowieść o neuroróżnorodności i rodzinie. Bardzo ciekawy, sensoryczny spektakl na podstawie „Cukrów” w adaptacji Pameli Leończyk i Heleny Urbańskiej można obejrzeć w Centrum Sztuki Włączającej.

- **„Wczoraj byłeś zła na zielono”** Eliza Kącka



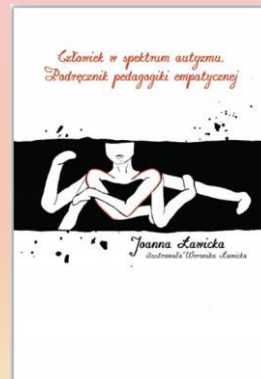
Autorka przedstawia swoje doświadczenia związane z byciem autystką w formie komiksu. Mimo lekkiej, zabawnej formy poruszone zostały w nim również tematy trudne. Autorka-bohaterka (w towarzystwie ukochanego psa) opowiada o tym co w codzienności stanowi dla niej wyzwania, ale również o tym co pomaga tę codzienność dostosować.

- **„Zamaskowana. Z pamiętnika autystki”** Kasia Mazur



Autorka przedstawia swoje doświadczenia związane z byciem autystką w formie komiksu. Mimo lekkiej, zabawnej formy poruszone zostały w nim również tematy trudne. Autorka - bohaterka (w towarzystwie ukochanego psa) opowiada o tym co w codzienności stanowi dla niej wyzwania, ale również o tym co pomaga tę codzienność dostosować.

- **„Człowiek w spektrum autyzmu. Podręcznik pedagogiki empatycznej”** dr Joanna Ławicka



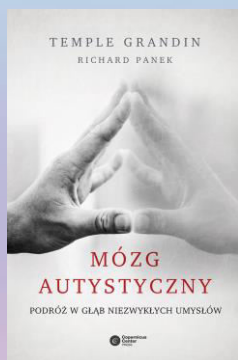
Mimo tytułu sugerującego tekst naukowy, książka stanowi zbiór praktycznych wskazówek jak wspierać człowieka. Cytując autorkę: „Moja książka jest o ludziach. O ludziach, których obecność w świecie jest niezbędna, którzy nierzadko wnoszą do rzeczywistości rzeczy nowe, unikatowe i wpływające na rozwój świata. O ludziach, którzy postrzegają inaczej i inaczej myślą. Inaczej niż większość. Jednak „inaczej” nie znaczy „gorzej”. Dr Joanna Ławicka jest współzałożycielką Fundacji Prodeste, która zajmuje się wspieraniem osób w spektrum autyzmu w różnym wieku w oparciu o autorską metodę fundacji - Stosowaną Analizę Potrzeb.

- **„Chłopiec z lasu”** Cezary Harasimowicz



Pięknie ilustrowana powieść, odpowiednia również dla młodszych czytelników. Opowiada historię dziewczynki rozwijającej się w spektrum autyzmu, która w lesie poznaje chłopca. W książce poruszono wątek neuroróżnorodności oraz uchodźstwa.

- „Mózg autystyczny” Temple Grandin



Autorka, sama będąca osobą autystyczną, pokazuje, że kluczem do zrozumienia autyzmu są zmysły, których odmienne funkcjonowanie warunkuje sposób doświadczania świata. Przygląda się różnym typom myślenia, których właściwe wykorzystanie, może prowadzić do zdumiewających rezultatów. Książka uczy osoby autystyczne, ich rodziny, lekarzy i terapeutów, jak rozpoznać i wykorzystać potencjał drzemący w mózgu autystycznym, a innym czytelnikom pozwala lepiej zrozumieć funkcjonowanie umysłu i działanie mózgu w ogóle.

CO SŁYCHAĆ W ODDZIALE VIII?

Aktywności minionego miesiąca, w których uczestniczyły dzieci z oddziału VIII, wynikały przede wszystkim z realizacji miesięcznego planu dydaktycznego zatytułowanego „**Pojazdy**”.

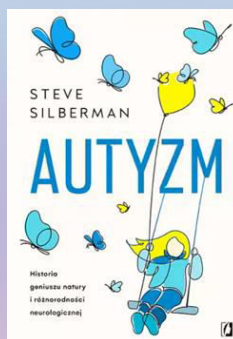
W związku z tym, że w oddz. VIII są sami chłopcy, temat pojazdów spotkał się z ich dużym zainteresowaniem. Z uwagą oglądali na **tablicy interaktywnej** prezentację o różnego rodzaju pojazdach drogowych, ale też powietrznych i wodnych. Chłopcy uczyli się je rozpoznawać i nazywać werbalnie lub przy użyciu symboli PCS. Podczas zajęć dydaktycznych, mieli okazję stworzyć wspólnie z nauczycielem **makiętę tematyczną** o pojazdach poruszających się w różnych strefach. Chętnie przyklejali ich szablonu umieszczając je w odpowiednich miejscach.

Dużo radości sprawiała dzieciom często podejmowana **zabawa tematyczna** z wykorzystaniem dużego toru wodnego, podczas której z wielkim zaangażowaniem nadzorowały pływające statki, tor aut wyścigowych, platformę parkingową i pociąg mknący po torze kolejowym. Podczas **pieszych wycieczek** po okolicy obserwowaliśmy pojazdy i ich poruszanie się w ruchu ulicznym. Duże zainteresowanie u Franka, Filipa, Kuby i Michała wzbudzał sygnalizator drogowy, chętnie więc śledzili poruszanie się aut zgodnie z jego wskazaniem. Po powrocie na przedszkolny plac zabaw chłopcy, wykorzystując dostępne **pojazdy dwu- i czterokołowe**, naśladowali zaobserwowany podczas spaceru ruch uliczny i towarzyszące mu sygnały. W wiosennej aurze, zabawa na terenie przedszkolnego ogródka, stała się codzienną i wyczekiwaną atrakcją.

Nie zabrakło też miłych dla ucha **akcentów muzycznych** w postaci wygrywanych na instrumentach ulubionych piosenek o autobusach, samolotach i tramwajach. Temat motoryzacji na pewno będzie jeszcze do nas wracał!

Opracowanie:
Małgorzata Smyk

- „Autyzm. Historia geniuszu natury i różnorodności neurologicznej” Steve Silberman



Pozycja znana również pod tytułem z wcześniejszego wydania „Neuroplemiona”. W książce opisana została historia rozumienia autyzmu na przestrzeni lat. Pokazuje autyzm nie jako deficyt rozwojowy, podkreśla znaczenie, jakie ma różnorodność neurologiczna dla współczesnego świata.

Opracowanie:
Olga Orłowska



ŚWIATOWY DZIEŃ KSIĄŻKI I PRAW AUTORSKICH



Obchodzone na całym świecie **święto książki** wywodzi się z Katalonii. Po raz pierwszy zorganizowano je w 1926 roku, tradycja ta ma więc 99 lat. Zgodnie ze zwyczajem katalońskim tego dnia mężczyźni obdarowują swoje partnerki czerwoną różą, a one darują im książkę. W 1995 roku UNESCO ogłosiła 23 kwietnia Światowym Dniem Książki i Praw Autorskich. W Polsce święto obchodzone jest oficjalnie od 2008 r.

O Światowym Dniu Książki pamiętamy również w **naszym przedszkolu**. Dzieci w każdej sali mają stały dostęp do literatury. Nauczyciele w czasie całego roku szkolnego starają się promować czytelnictwo. Książki i stały kontakt z literaturą uczą twórczego myślenia, są pożywką wyobraźni, poprawiają pamięć i koncentrację, rozwijają mowę i słownictwo. Wspólna z dzieckiem przestrzeń czytelnicza to świetna rozrywka, przy okazji której maluchy poznają otaczający je świat i uczą się prawidłowych wzorców zachowań.

Wybór książek jest ogromny. Coraz większy katalog propozycji w naszej placówce obejmuje literatura do **czytania uczestniczącego z wykorzystaniem AAC**. Nasi nauczyciele sami tworzą książki dostosowując je do potrzeb i możliwości podopiecznych. Ciekawą ofertę podpowiedzi i gotowych książek opartych na AAC można odnaleźć w Internecie dołączając do grup na platformach społecznościowych np. Biblioteczka AAC czy Nowe Trendy AAC na Facebooku.

Kolejną wartą uwagi propozycją są **książki obrazkowe**. Dziecko nie musi znać liter by samo stworzyć historię do ilustracji, odnaleźć najbardziej interesujące postaci lub elementy.

Jaką książkę lubią czytać nasze przedszkolaki w domu?

Zachęcamy by dnia 23. 04.2025 r. każde z dzieci przyniosło ulubioną książkę.

Wspólnie będziemy się bawić i poznawać bogaty świat literatury.

Opracowanie:
Zuzanna Wronowska – Cygan

PISMO BRAILLE'A

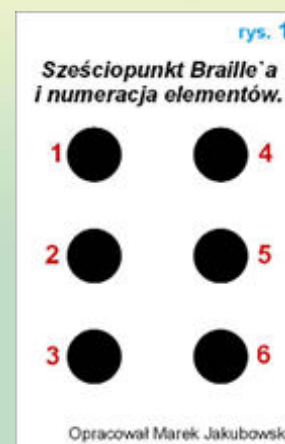
- jak je czytać i czy jeszcze jest potrzebne?

Pismo Braille'a, to alfabet umożliwiający osobom niewidomym zapisywanie i odczytywanie tekstów. Twórcą tego alfabetu był Francuz - Louis Braille, z zawodu organista.

Louis w dzieciństwie, w wyniku wypadku odniesionego w zakładzie ojca, stracił wzrok. Sam nauczył się w domu alfabetu poznając dotykiem kształt liter zrobionych z wbitych w deskę gwoździ tapicerskich. W wieku 10 lat Braille uzyskał stypendium w szkole dla niewidomych w Paryżu. Tam nauczył się odczytywać pismo, które było wypukłe. Nie mógł jednak pisać, ponieważ litery były wytłaczane w specjalnej prasie. Będąc w szkole Braille poznał wojskowy system umożliwiający odczytywanie rozkazów bez użycia światła. W wieku zaledwie 15 lat Louis miał już gotowy alfabet. Pismo Braille'a szybko znalazło uznanie wśród innych uczniów Paryskiego Instytutu, a z czasem upowszechniło się na całym świecie pozwalając osobom niewidomym, posługującym się wszystkimi językami, na czytanie i pisanie. Stając się ludźmi piszącymi i czytającymi, mogli oni kształcić się, podejmować pracę zawodową, a w konsekwencji osiągnąć niezależność. We własnym otoczeniu mogli opisywać brajlem sprzęt domowy, pojemniki kuchenne, oznaczać płyty lub teczki z dokumentami, notować numery telefonów czy adresy. Niewidomi uczniowie mogą korzystać z brajlowskich podręczników i lektur, posługując się brajlowskimi pomocami szkolnymi oraz wypukłymi rysunkami i mapami.

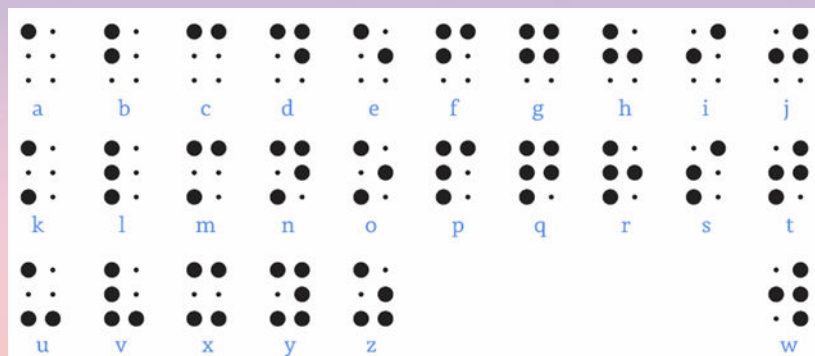
Znajomość pisma brajla sprawia, że niewidomi mają zapewniony dostęp do literatury i uczestnictwa w kulturze. Alfabet Braille'a jest więc jednym z pierwszych przykładów technologii asystujących, czyli takich rozwiązań, które umożliwiają osobom niepełnosprawnym większą niezależność.

Podstawą, z której wyprowadza się cały system Braille'a, jest sześciopunkt nazywany znakiem tworzącym. System składa się ze znaków będących kombinacją sześciu wypukłych punktów ułożonych w dwóch kolumnach - po trzy punkty w każdej. Lewa kolumna zawiera umownie oznaczone punkty: 1,2,3, zaś prawą stanowią punkty: 4,5,6.



Wzajemna kombinacja i rozmieszczenie punktów daje możliwość zapisu sześćdziesięciu trzech znaków. Litery uporządkowane są w rzędach (seriach) wg tzw. Tablica Monniera.

Rząd I - litery od **A do J** stanowią najważniejszy rząd znaków, gdyż układy punktów w tym rzędzie powtarzają się w kolejnych rzędach stanowiąc podstawę dla następnych liter. Ponadto układy punktów odpowiadające poszczególnym literom w I - ym rzędzie, poprzedzone znakiem „+” oznaczają poszczególne cyfry np. znak liczby + A to 1, +B to 2 itd., a znak liczby + J to 0.



Rząd II stanowią litery od **K do T** i są to układy punktów z rzędu I i dodany punkt 3, czyli dolny punkt w lewej kolumnie.

Rząd III stanowią litery od **U do Z** oraz inne znaki i są to układy punktów rzędu I i dodane punkty 3 i 6

Rząd IV stanowią litery od **A do W** oraz inne znaki i są to układy punktów rzędu I + punkt 6

Rząd V stanowią znaki interpunkcyjne i są to układy punktów rzędu I obniżone o jeden próg.

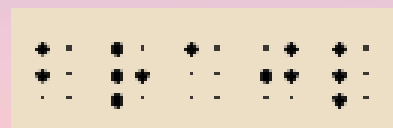
Rząd VI stanowią różne znaki specjalne i są to odwrócone w różnych konfiguracjach układy punktów rzędu I

Rząd VII stanowią znaki bez wyraźnej analogii do rzędu I

W alfabecie brajla dużą literę tworzy się poprzedzając wybraną literę znakiem złożonym z punktu 4 i 6.

Wyższość systemu L. Braille'a nad innymi, wcześniejszymi systemami, a także powstałymi później, polega na tym, że uwzględnia on notację zgodną z zasadami ortografii i interpunkcji. Ponadto alfabet Braille'a uwzględnia badania nad percepcją dotykową niewidomych i widzących. Okazuje się, że dotyk rozróżnia z pewnością punkty odległe o 2,5 mm. W brajlu można zapisać wszystko – istnieje kilka uzupełniających systemów zapisu brajlowskiego – notacje matematyczna, chemiczna, fizyczna i muzyczna. W niektórych tych zapisach stosuje się brajl ośmiopunktowy. Polska adaptacja systemu została opracowana przez Elżbietę Różę Czacką i Teresę Landy i została oficjalnie przyjęta dekretem Ministerstwa Wyznań Religijnych i Oświecenie Publicznego w 1934 r.

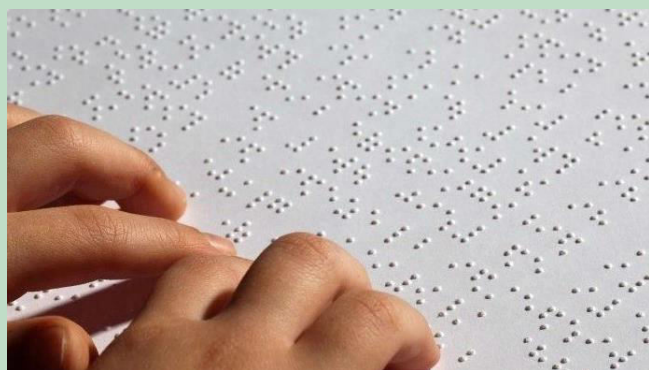
Brajl nie jest też pismem tylko dla niewidomych. Osoby widzące: rodzina i przyjaciele niewidomego mogą w stosunkowo krótkim czasie opanować zasady czytania i pisania pismem Louisa Braille'a. Dla osób widzących, które zazwyczaj korzystają z pamięci wzrokowej, pomocą w uczeniu się brajla jest użycie kontrastowego druku w postaci brajla czarno drukowego. Wypukłe punkty w znaku brajlowskim zostały oznaczane jako duże czarne punkty Nieaktywne punkty w znaku, a więc te, które nie są wypukłe, zaznaczono mniejszymi, czarnymi kropkami.



Obecnie istnieje bardzo dużo rozwiązań technologicznych, które ułatwiają osobom niewidomym i słabowidzącym poruszanie się w świecie pisma: istnieją audiobooki, czytniki ekranu, kody QR, komunikaty głosowe i audiodeskrypcja. Chat GPT potrafi opisać widok zabytku, dzieła sztuki, czy miejsca, w którym się znajdujemy. Niemniej oznaczenia brajlowskie wciąż przydają się w codziennym życiu. Napisy brajlowskie znajdują się na opakowaniach leków, w budynkach, w windach, na przystankach autobusowych, w metrze. Pismo Braille'a znajduje się także w dowodach osobistych. Ciekawe, kto już będzie umiał odczytać, co tam zostało napisane?

Światowy Dzień Braille'a obchodzimy 4 stycznia.

Opracowanie:
Elżbieta Gołoś

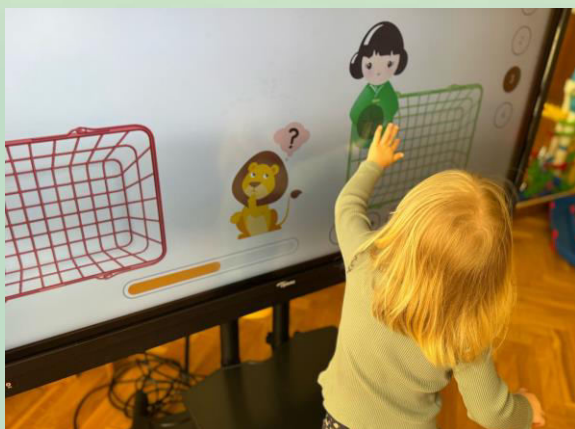


ZAJĘCIA MULTIMEDIALNE W ODDZIALE VII

Od początku roku szkolnego dzieci z oddziału VII regularnie korzystają z **grupowych zajęć multimedialnych**. Podczas nich wykonują aktywności z wykorzystaniem komputera, ekranu interaktywnego, tabletu oraz sprzętu ułatwiającego dostęp m.in. przycisków Switch, myszy adaptowanej.

Podczas zajęć dzieci korzystają z gotowych aplikacji oraz przygotowanych przez nauczycieli oddziału zadań w formie multimedialnej. Na podstawie **prezentacji**, w tym bardzo lubianych przez dzieci zagadek multimedialnych, utrwalamy realizowane tematy miesięczne, rozwijamy słownictwo bierne i czynne związane z omawianymi treściami, wplatamy elementy dydaktyczne rozwijające czynności poznawcze przedszkolaków. Korzystamy z **ekranu multimedialnego** usprawniając motorykę małą – rysujemy, kolorujemy, przesuwamy, łączymy itp. Wzmacniamy uważność oraz sprawczość dzieci poprzez samodzielną pracę z **przyciskiem Switch**. Kształtujemy kompetencje działania naprzemiennego, utrwalania zasad i reguł wykorzystując proste **gry multimedialne**. Z wykorzystaniem **aplikacji „PanAton”** na bazie lubianych przez dzieci piosenek budujemy umiejętności komunikacyjne – m.in. dokonywanie wyboru, prośbę o kontynuację lub zakończenie, proste formy komentowania.

W tym semestrze działamy także w oparciu o **Program „mTalent”** - zestaw ćwiczeń interaktywnych i materiałów wspierających terapię logopedyczną oraz pedagogiczną. Bogata oferta zadań i zabaw programu, pozwala na dostosowanie poziomu pracy do indywidualnych potrzeb dzieci, a ich atrakcyjna forma zachęca do podejmowania wysiłku poznawczego.



Wykorzystując wysoką technologię możemy w sposób efektywny kształtować wiele cennych umiejętności oraz z powodzeniem realizować założone przez nas cele edukacyjne, społeczne czy motoryczne. Organizując aktywności interaktywne miejmy jednak na uwadze **zasady bezpiecznej pracy przed komputerem**. Pamiętajmy, że kontakt dzieci ze sprzętem powinien zawsze odbywać się **pod kontrolą osoby dorosłej**. Zadbajmy o odpowiedni, dostosowany do wieku i możliwości dzieci **czas aktywności** z użyciem technologii. **Unikajmy skrolowania** – często (także u osób dorosłych) ma ono charakter kompulsywny, a badania wskazują że bardzo silnie wpływa na nadmierne bodźcowanie układu nerwowego. Przedszkolaki są żywo zainteresowane multimediami, a ich motywacja do pracy w oparciu o wysoką technologię jest często wyższa w porównaniu do tradycyjnych środków przekazu. Nie bójmy się zatem korzystać z nowoczesnych, atrakcyjnych dla dzieci form – róbmy to jednak **rozsądnie**, starając się wykorzystać kontakt dzieci z technologią w sposób rozwojowy!

Opracowanie:
Patrycja Rochowiak

CO PLANUJEMY W KWIETNIU?

ODDZIAŁ I

Kwiecień w oddziale I rozpocznie się przygodą na łące, gdzie spotkamy się z żabą Moniką, pszczołą Bzy Bzy oraz pięknymi wiosennymi motylami. Wspólnie będziemy bawić się i śpiewać, ale też próbować miodu, robić lemoniadę oraz zakładać nasz mały, parapetowy ogródek. Kwiecień, to również czas Wielkanocy. W naszej grupie również nie może zabraknąć wielkanocnego koszyka, kolorowych pisanek, baranka oraz kurczaczków. Wspólnie upieczemy i udekorujemy mazurek, a dzięki wielobarwnym piórkom wykonamy piękną pracę plastyczną.

ODDZIAŁ II i III

W tym miesiącu głównym tematem naszych zajęć będą zwierzęta z wiejskiej zagrody: krowa, kura i owca. Dzieci będą uczyć się rozpoznawać te zwierzęta, nazywać je i rozróżniać po odgłosach, które wydają. Będziemy również polisensorycznie poznawać produkty, pochodzące od tych zwierząt: mleko, jajka i wętnę. Nie zabraknie zabaw plastycznych rozwijających umiejętność przyklejania różno - fakturowych elementów, zabaw dźwiękonaśladowczych i muzyczno-ruchowych przybliżających dzieciom zwyczaje tych zwierząt. Podczas kwietniowych zajęć nawiążemy również do nadchodzących Świąt Wielkanocnych – dzieci ozdobią pisanek i wspólnie upieczemy wielkanocną babkę.

ODDZIAŁ IV i V

W kwietniu oddziały IV i V będą realizowały tematy: "Wiosenne kwiaty" oraz "Wielkanocne pisanek". Poznamy kwiaty, które kwitną wiosną : żonkile, tulipany i hiacynty. Poznamy budowę kwiatów, zasadzimy kwiaty cebulowe w doniczkach. Będziemy pamiętać o regularnym podlewaniu roślin. Wyruszymy na spacer w najbliższej okolicy przedszkola w poszukiwaniu poznawanych kwiatów.

Następnie zapoznamy się z tradycjami Świąt Wielkanocnych. Przygotujemy kolorowe pisanek, zasadzimy owies i rzeżuchę. Poczujemy, że to już wiosna

ODDZIAŁ VI

W kwietniu oddział VI poświęci się przygotowaniom do świąt. Dzieci przypomną sobie charakterystyczne wielkanocne symbole. Świąta będą motywacją do działań kuchennych. Wspólnie ugotujemy jajka i przygotujemy wiosenną sałatkę. Kolor zielony będzie towarzyszyć nam również w drugiej części miesiąca. Przyjrzymy się przyrodzie i roślinom. Wspólnie zasadzimy rośliny tworząc w sali kącik zieloni.

ODDZIAŁ VII

W kwietniu dzieci z oddziału VII będą poznawały zmiany zachodzące w przyrodzie, obserwując rośliny i pogodę podczas spacerów do parku oraz ogrodu. Nauczą się sadzić kwiaty, ziota i prowadzić ich obserwację. Dzięki zajęciom sensorycznym oraz zabawom plastycznym będą poznawały symbole pogodowe i dobierały odpowiedni strój. Zajęcia będą obejmowały także poznawanie wiosennych owadów poprzez zabawy ruchowe, zagadki i filmy edukacyjne. Ważnym elementem będzie poznanie tradycji wielkanocnych: ozdabianie jajek, wykonywanie palemek oraz kartek świątecznych. Wszystkie działania będą wspierane komunikacją alternatywną (AAC), piosenkami, zabawami ruchowymi oraz interaktywnymi multimediami ułatwiającymi poznawanie świata.

ODDZIAŁ VIII

Tematem pracy dydaktycznej w kwietniu w oddziale VIII będą zagadnienia ekologii, nauki segregacji śmieci i ochrony środowiska gatunków chronionych roślin i zwierząt. Chłopcy nauczą się segregować śmieci według odpowiedniej kategorii odpadów, jak plastik, szkło papier i odpady BIO.

W oczekiwaniu na Świąta Wielkanocne poznamy zwyczaje świąteczne i wykonamy różnorodne prace plastyczne świąteczno-wiosenne.

ODDZIAŁ IX

W kwietniu dzieci z Oddziału IX będą realizowały temat związany z tradycjami Świąt Wielkanocnych, jak również będziemy rozmawiać o zmieniającej się pogodzie i aurze, jaka towarzyszy wiosnie, którą niedawno powitaliśmy. Dzieci poznają gatunki ptaków, jakie przyleciały do nas z ciepłych krajów wraz z nadejściem wiosny. Przybliżone im zostaną również nazwy kwiatów, które rozkwitają, kiedy robi się cieplej i są jednymi z pierwszych oznaków wiosny. Wspólnie stworzymy w sali „Kącik przyrody”, w którym znajdą się zasądzone przez dzieci rośliny między innymi: rzeżucha, szczypiorek, stokrotki. Dzieci będą mogły obejrzeć film edukacyjny o zmianach w przyrodzie, zagrać w grę multimedialną i utrwalić poznane kwiaty. W związku z nadchodzącymi Świątami Wielkanocnymi wykonamy wspólnie pisanek oraz kolorowe palemki. Przybliżone dzieciom zostaną również tradycje Świąt Wielkanocnych oraz ich symbole.

ODDZIAŁ X

W kwietniu w oddziale X zamienimy się w prawdziwych ogrodników. W sali naszego oddziału już pojawił się pierwszy kwiat, który pielęgnujemy i regularnie doglądamy. Wybierzemy się też na stoiska z kwiatami, aby tam się im bliżej przyjrzeć i kupić cebulki tulipanów. Spróbujemy je wspólnie zasadzić. Kwiaty są bardzo delikatne - można je jednak ostrożnie dotykać, wąchać, oglądać. Sztuczne rośliny posłużą nam do poznania ich elementów. Będziemy również segregować je kolorami. Nie zabraknie zbierania kwiatów do koszyka przy muzyce. Będzie również wspólna zabawa z wiankiem. Ciekawe jak będzie prezentował się na naszych głowach. Oczywiście nie ominie nas szukanie kwiatów tam, gdzie prezentują się najpiękniej: na placu zabaw, na spacerach i w parku.